

四庫全書

集部

欽定四庫全書

清容居士集卷四十三

元 袁桷 撰

祭文

祭余寺丞

代人作

維年月日某謹致祭于故知郡寺丞余公親翁之靈嗚呼哀哉世曰澆巧為善者希情士尚媮智士死奇公獨為善窮日孜孜始終其心夷險不移方公少年貴盛莫

比顯允文昌玉節絲轡笑談春生叱咤電起公獨趨庭
異若處女維昔晏安雲冠霧裾一車當道百役避衢官
有未便入閣勸除公獨守謙癯然清儒世祿日蕃兄怨
弟咨囊珠匱玉宴見以時公獨友于高堂春熙寒衾朝
飧二難怡怡守官唯勤不矜其智尺牘撫問各盡親意
人有急難公先其慮族有困乏公遺之食天運既遷飄
風激阿棲遲精廬髮化其皤耄疾未幾奄然無何嗚呼
哀哉維我與公三世有素知公之詳匪以姻故天道與

人先後莫睹事或未然曷咎曷怒陂陲墓田自公親卜
世途昏茫之死何惑永念殊隔泣涕莫復酌茲一觴以
寫哀臆尚享

祭外祖

代大
人作

城南之望奕世惟賢接武辟雍厥聞藹然紛綸五經曰
鄭屯田維公高曾廣塾以延諸老簪盍二獻是先遺言
懿範公承其全體涵中和靈珠媚川粃糠世機德容渾
圓囿身書林徘徊孤鶩亦既食實紹茲家氈世德儉微

喬木蒼煙紛紜藥胥炭其疾顛掇拾耆舊列于簡編遽
廬方床卷舒窮研其語雖寡其意實傳秀眉玉色投老
愈妍謂享大耋事胡不然俛仰疇昔今三十年歲在丙
寅憂患日纏變彼諸雛不能飛翔請昏於公以煦以憐
服醪粹溫雍容周旋雖乏偕老情實不遷飄風揚塵畏
途屯遭為善斯懼公無愠言昔者遠行相望越燕甘脫
莫奉於禮實愆歸省床下公疾沈綿形枯神朗遺墨愈
鮮屬託孔深悲不可宣淳熙日希百巧相挺執玉奉盈

敢以自完公死何恨如雲在天式陳酒穀辭盡淚連尚
享

祭李兩山

代大人作

維公周敏之才英偉之彥金精璞溫不假琢鍊摩蒼雲
以高翔目九日而不眩造物之畀蓋將以固斯文之元
氣閱天下之事變故其始也脫略畦町卷書長哦浩然
經濟之意忘其冠切雲之差我分席於諸老諛言腐談
拱手以置覩江流之如帶凜丸泥之莫倚鳴雞號寒籌

筆疾書負囊封以叩關維石友之與俱事往既莫得咎而所以保衛先緒者常兢兢以懷圖嗟今之人志與運乖道與時違介者卒至於困而與者或流乎卑抑嘗反覆出處之大致每惕然以深思而公雍容兩端不茹不吐莫余敢侮試命南荒酬勞於東浙之濱既不以利其身亦不以望於今玩理忘世孰能踰於斯人者乎幸公之強謂坐進此道以鎮當世之浮薄而事有不可料狂雲飄奔隕晴日之飛電滔滔川流逝者如斯往不可復

徒以為生者之悲昔某辱知文昌公白首故吏三十年
于茲始得見公于金華握手傾倒酒酣耳熱各相視不
復道念此意冷今聞公喪愈重不競之歎公魂在天一
息八極雖千里其奚遠我哀之長敢緘辭以薦番江怒
瀾其有相余之悲黯也尚享

祭王尚書

維年月日以清酌之奠祭于內翰給事尚書先生之靈
曰道大如天學廣如漢企而望之自涯而返末俗濫觴

昧彼一貫捨學而言所執愈渙伊洛之盛嗣於乾淳析
仁辨義脩己治人先民有訓其言諄諄稽經探本纂史
輯聞匪默以高匪誕以守降于叔季其弊莫救千士一
律躡訛踵陋坐曹清談迎事拱手文散武萎禮弛樂虧
孰據其全以為國毗篤生我公是宗是師天清景溫前
旌後麾窮源崑崙賓日扶桑磅礴萬類衆曷敢當積潤
混漾舒光煒煌探巖排碕纖巨畢藏若農有秋箱輸廩
峙若龍起淵雷震雨施九招希聲昌歆古味爰薦公宮

以享以蒞灌膏養腴心君清澄謹言訪對屈軼在廷羣
疑未決神龜示靈化被姦饗淳風泠泠天運悠悠公亦
永歎學絕道傾死灰莫然獨行誰儔獨立誰言吾非斯
人其誰與傳翳翳里門易窮三陳捨泣而歌謂天莫聞
劍失其光蘭銷其薰柴桑沈冥王官混淪年已遲者秉
燭繼晷一柱承天四海仰企蔽牛之陰百草茂美謂享
大耋以淑後士云胡徵疾永蛻世塵歲匪龍蛇其理莫
詢訴詞重華蹇茲遺臣曰士之樊遲今弗振桷以蒙昧

請業門下反覆可教授以端緒有疑必開有謬必舉語其
平生載出載處與登斯堂舉觴以祝詎期須臾望公以
哭蹶蹶小子抵掌掉目哀哀吾儕殞首莫贖死生之原
千古一致瘁躬報德匪哀以既風雨神交却立鬼魅秉
心靡渝服義靡墜庶幾公魂慰此耿特曠如茲觴之志
罔慝拜手薦公公其來格矢詞致誠有淚俱滴尚享

祭胡梅澗先生

維年月日袁桷謹以清酌時羞之奠祭于梅澗先生胡

公之靈嗚呼司馬氏續素王之旨歸成萬世之標準過
高之議始於王霸謂秦漢而下不得並混取法於唐虞
之雍熙其見於所行迄無以救其元本習剽竊以為工
者絺繪變幻乘虛附近語新意舉過都而疾馳自涯而
遽返其不謬者則已為過幸書愈傳而學愈陋論愈高
而事愈謬紛紛比比孰有尸其責以自任曠百年而一
見知畀與者之所靳維先生負淵海之學執事物之樞
用功於青雲決科之前大究若訥小得若愚網羅搜抉

極竹素之秘而其微細委瑣猶不遺於初虞韶釋例於杜氏著履霜堅冰之旨條分目舉而牛李棄地之爭黨子制父之議前人之有疑者雖取舍有在以明迺叟當時之不得已至於孜孜衛翼拾遺補誤亦幾乎司馬氏之忠臣而無負江上之策不行於老姦蒙昧草野避聲却影并運而往知吾道之愈難寫心聲之悲憤聽澗水之潺湲陰陽倚伏何得而非辱何失而非福匪歷代消長融會胸臆其何能若是之盡穀甲申之歲先生出峽

訪先子於城南楠時弱冠氣盛望先生之道不知佩
玉之利於徐趨駕車之不可脫銜也先生微機以挾之再
而赧三而竭垂頭却立畢志以請業由是始得知二千
餘年之內論事不可以一概而所謂非三代不陳者實
要君以行怪憂患荒落負先生之訓相望信宿猶冀往
復以自振迅書來自冬屬託孔懃諄諄已近於期者之
語感多而疑成懼不能以久親語未脫口而會事已陳
一老之不慙斯文之所係而不肖所受之深者恩不止

於玉成哀不止於流涕痛遺書之已粹異夫草玄之隘
苟志願之不泯雖少屈而何害掃兒童之哀悼陳一觴
以自誓蓋事有至難而可成時不可以終逝炳然之書
安能久名山之副藏迄垂闡於盛世公之精誠理寧有
昧矢茲一言以俟其會溪流奔飈雲木黯靄相此皦如
魂兮其返旆也尚享

祭戴先生

維至大四年歲在辛亥三月癸酉朔越二十有四日丙

申學生袁楠謹以清酌庶羞之奠敬祭于剡源戴公先生之靈功業可以致君而名不得以潤身科舉足以取士而文不足以行世二歧孔分厥害實深彼沾沾之白首汙莫能自悟卒翳于榛莽而漠然為太虛也先生之識成于髫年失仕以歸素業永捐篝燈蓬髮支節聳肩挾拾天巧落其華妍視雲在山散為飛泉戊寅之秋愚駢無肖承先子之命以奉洒埽謂百尋之宇拱把之木曷中梁柱凜然師訓顏汗舌吐維臨淵是懼維執玉是

慕經事爰久先子棄養十年之間百摺相望深源厚殖
莫知其力往歲先子嘗曰德非我不敢專而世由是傳萬
物五色絢兮翩翩吾懼汝之一偏也先生隱几驚坐以
起曰汝毋忘父訓嗚呼文以承道德以承世父師在天
終莫敢墜天文寫哀有淚如洗尚享

祭危功遠

神室既虛周流無跡巖巖先天風水湧激念茲先契論
叙夙昔魂兮有歸勿怖勿惻尚享

祭楊內翰文

代作

維年月日翰林學士承旨正議大夫知制誥同脩國史
閻復等謹以酒脯之奠致祭於故翰林學士楊公之靈
沍沍濟源始於王屋達為清泉以合四瀆篤生令賢浥
此淳瀦砥行立名不諂不瀆發身以儒分教東魯佩規
帶方莫余敢侮爰歸承明編簡斯補徘徊歲周庸振華
武鋪宣帝謨草木五色清心無華外損中益雍容成均
訓掌是職鏘鏘佩衿曰古遺直晚歸鑾坡實為舊物炳

燭無倦寧以耄屈長松之貞幽蘭之鬱瑰詞玉篆粲若
黼黻川流星徂典刑日淪豈期纏綿隕茲德人我老意
短我悲孔新敬率具寮薄奠以陳尚享

祭王瓠山承旨

維年月日門生具官袁桷謹以酒殽之奠昭告於翰林
承旨瓠山先生王公之靈芒芒九州求應惟類粵昔先
民疆理制治考賢論方角立競訛大同莫諧多士茲獎
始公南來黑髮嶷嶷挈其圖書是根是柢我先大夫接

識辭氣晚歲在京閔恤味稚曰覺有先後士無遐邇
雲在空萬物五采毋匿彼光厥誨以仕迺居禁林執度
量士不見其人有簡斯揆手書諄諄而父不死明有帝
制幽有信史削煩養膏汝駿其嫩聿來承公偃伏屏俟
公車東行跂望靡已公車來朝載色載喜彼山維雲彼
堂維祀帶芳委芳告我知己其餞伊何教言靡靡塵之
朝飛曷其有既弗寧履冰竟爾用逝外踐內揚於粲終
始敷文宣昭秩秩在耳吁嗟公兮公往弗陞凡今宴人

冒疾有技視公之為有訢以愧愧能止之止孰可嗣嗣
今企而彼嗣不躋聞哀于鄉承睫涌淚殯宮有綢淚盡
斯矢佩玉曳裾玩月愒歲寫心何言弗辱罔貳嗚呼哀
哉尚享

祭吳饒公

維延祐六年閏八月癸丑朔越十有二日甲子具官表
桶謹以清酌庶羞之奠敬祭于大司徒饒國吳公之靈
寸雲興功瓊源湯波磅礴齋沍德同其科稽公玄胃行

仁于番隆汙迭仍卒昌靈柯是生上嗣高挹泰和手握
玄機萬象畢羅不翕以隨不媚以頗允謂家教靡勞琢
磋維公純篤里社婆娑耆壽好禮受祐則那外謙養恭
內溫守和鄉國賜履紆垂佩珂燕豆孔陳湛焉春醅或
車於閭或舟於河恂恂熙熙鼓缶以歌書來京師戒言
匪苛勿私我躬瘁公靡他告而孫子勸書暮哦觀化有
終奄然微疴有子純孝涕洟交施回視吾儕泚顙實多
國恩懋昭賁於陂陲生無憾私沒無缺蹉仰止盛德白

雲嵯峨南望伊阻心思云嵯承交再世其舊如何薄莫
遠陳矢言匪阿尚享

祭黃仲正

嗚呼世儒諛聞昧焉求容天命罔知曳裾憧憧迄莫有
成祇尤其逢惟我仲正甫日韜其躬退讓益卑殖學若
農謙兮虛谷訥兮太沖恭不近卑夷不失中粵昔耆舊
慶厯闡宏鋤荒廣聞維公維卿世胄疾顛樂范是程君
獨憫之仰天撫膺緝簡差差綴書聚蠅經緯譜謀範圍

日星若網斯網若臂斯肱維歲壬辰盛名日起泮宮舒
遲不泄其美維我先子一見驚喟曰姿宇儀觀先大夫
是似大夫令名士有定誅謂君嗣之克踵厥嫩奉于家
塾羣幼漸被彼幼困蒙迄莫有啓僕實與君針芥密投
窮玄蒼垠探源渠搜比律為均擣珍為羞彼昧不知議
莫與酬先子云亡南北異轉歲月逾邁塵積散裘君書
到手云胡永留中年相同繭室豫脩今訖南歸動色相
慰運有顯晦官實郵置曰汝二子教實未至空林荒野

黜彼聽視三餘養功先德是嗣彼夸逐魂氣蹶彌圯屬
觴孔深君以疾告話言慎終罔有顛倒長年駒隙囊虛
祿稍汝易漸完吾與汝校麟經說幽吾願汝敷詞林榛
蕪書圃川浩執轡以驅不失其導伏枕瞬息疾危奔泉
鄉失成彥親失令賢謂天蓋高則莫敢言謂德靡脩余
曰不然承契疇昔今三十年金蘭合交刳維姻聯薄奠
寫哀涕盡莫殫嗚呼哀哉尚享

祭袁府君

稽乾淳之盛際多士聞其皇風啓城南之文會首屯田
之封崇維正獻之模範實高躋其遺蹤植大本以沃心
廣經說而訓蒙雲負笈而鵠立越公茲焉以相從懷試
牒而不上考舊譜而合宗登慈恩以後先黨籍燭而避
鋒洎大明之更絃俱玉珮於秘蓬靈椿儼其不凋桂聯
芳以增隆髣安陽之成憲與桐木而相通凜風雲之變
更丹林殞其青蔥祭千金之美裘典忍辱而蒙茸雪霜
厲以交隕復融風之相攻履蹇武以不前慘胡為乎泥中

合情話以交慰證陸簡而彌縫鼠行窻以窺燈各釘坐
以炯瞳意凌空而肆奇效並飛以追鴻神投淵以搏怪
爭交手而捧龍或舉觴而心眩或擊筑以氣雄窮探蟻於
珠曲駕採蓮於神峯語不泄而益婉詞欲陳而彌封瞻
懸瀑於踞石聽空籟於舞松運通塞以莫推各分歧而
西東歲協洽以入燕益磅礴其心胸馬伏軌以悲鳴詎
示之以不逢亟返駕以式微疾果侵乎令躬念兩家之
敦叙五世閔而攸同原伯魯之世胄交衢泣其憧憧蚊

秋集而失喙菌露溥而慘容憫坐垢以多虞爰返真乎
顥穹天柱鬱其朱明校綠籍以昭融玩死生之情狀周
流竟乎鴻濛陟帝廷而不震承顏僂乎先公賜二笥以
永歲靈根衍以和沖觀萬化之終始深有悲夫夏蟲陳
薄奠以永訣抑以寫夙昔之悲哀嗚呼哀哉尚享

祭張宗師

維至治元年歲次辛酉十有二月庚子朔越十有八日
丁巳具官袁桷謹以香茗之奠告於開封玄教大宗師

張公之靈曰維公以篤碩之姿冲靜之量執儉與勤靡
有恣放際遇五朝貴盛莫伉口絕否臧身守謙讓大
盈益虛小德彌諒衆罔置疵異莫敢謗網緼無垠如雲
在天亦既作止脫焉藏淵金冠玉圭四十五年緼袍蕭
齋弗競弗鮮易簣以逝嗒然癯僊死生亦大公寧憊然
賤子在京踰二十載每默察之謂可免悔笑言孔殷觴
至彌愛聞公觀化寧不永慨凡我南士命有顯晦五福
之全莫與公配一奠寫忱盛德曷沫靈游來歸昭鑒如

在

祭外祖

淳祐辛亥大父嚴州養逸家居我外大父敷文繇臨漳
解組歸于里間是歲八月抱疾以吁曰吾女甫六歲相
宜生佳兒將曷所從維嚴州夫人我中外表俾它日以
事問名不旬日嗒然以終辛酉之歲歸處州府君實惟
次壻官于京畿是生不孝子曰楠七日以逝外祖母張
氏鞠之曰果長成有立我敷文無愧吾女亦不死幼歲

多疾兼以羸弱昧昏先處州督過不置稍長知外家為
王門尅自奮勵遂獲見于鄉大夫鄉先生曰是子其有
聞桷生丙寅先夫人之亡三十有三年處州無祿禍罰
酷纏閉門省愆曰吾何以報劬勞之恩是外祖之期卒
莫能紹聞矣備員史館掌制十年復叨集賢今復歸于
詞垣雖學不稱其職則吾外大父冥漠之中當以昔言
為真然矣久宦京師不能展省墓田謹遣男瓘以酒殽
之奠陳告曰桷母史夫人以上恩得封會稽郡君今叨

塵三品宜得追封郡夫人歸老故里敢省墓以陳言盡
而情無窮涕與淚淪尚享

祭趙子昂承旨

維至治三年歲次癸亥六月辛酉朔越二十有七日丁
亥從表弟具官袁桷謹以清酌庶羞之奠敢昭告于翰
林承旨榮祿趙公之靈曰河嶽之精上為列星形而為
人孰著炳靈茫茫禹甸萬不一能維公之生服食粹精
幼敏于學雲英天葩崑崙五色散而為河其見有卓其

別有科書證古文律合泰和肩曹躡鮑紉莊廣騷身承
萬牛手題六鼇神游靡窮燈螢補勞運通承休官于兵
曹嘉名既彰日底于高大縑豐碑喜愠靡辭或與其奇
或削其疵窮櫛華居卒為其師行不矜細語不擇辭客
去我休嗒然相忘英英玉闕樂方珩璜心如虛舟云迺
其鄉鷗波大雅曰茲徜徉都有異傳愛者以匿歲月既
深傳者維的聞訃莫奔相視動色世失名士曷有南北
維我外祖崇王外孫楠實史出絲蔓是論乙酉之歲定

文論文我賦孔深公辭彌敦俯仰三紀獲接佩履薦墨
專特屬以史事彼雖藐然公意則侈今承後塵或謂是
似哭不憑棺葬不視穴雖云係縻禮則有缺歲月如流
心志若割薄真寫忱以告永訣嗚呼哀哉尚享

祭史車父助教

維昔外家過於侈盛乾坤轉旋咸謂其將不競矣文治
聿興闔郡不薦者幾三舉楠以譴薄考校輒與而私以
計則曰我外家譜牒若是計偕之來抑疑且自懼也嗚

呼車父色蒼而貌淳規矩不踰於常人其考經也守儒
先之說罔敢越踰吾則曰五經之說弊極則返昔有議
而必除渙然怡然知鄙說之不安而冒昧固陋得奉身
於殷廬嗚呼區區之心兄悉知之矣投老還山書疏不
置意謂衰朽猶能相奉以劇議也靈輅遠歸痛徹心
膺暮年哭子因兄之喪涕泗不已可哀也夫其可置
也夫嗚呼哀哉尚享

祭定水真禪師

維皇慶二年三月辛卯朔越八日戊戌具官袁桷謹
以香茗之奠告于雙峰長老真師之塔空性迢真匪
以言先詮要混穀強名為禪立禪啓宗假言以宣語默
動作斯言之筌末派沍淪若蔓斯延巧迺嫉之斷方毀
圓彼尚辭者復據其顛視之莫名孰不以權駕彼駕馬
冥途加鞭在昔源公孤立巖泉食苦避甘養其德全
匪石匪金以刻以鑄來者却立恣言佔諠疾抱遺衣
涕語漣漣信宿熟視維師是傳師來斯丘若源之在

前毀心以完沈珠于淵謂支離苟生何有歲年散形而歸雲升在天一髮挽鈞事實眇綿縻缺敗曷其有痊陳茗寫心其然其然尚享

祭定水源禪師

維師之行力垢穢而益清也維師之言事韜匿而益明也志異乎衆知者不以為介居處乎獨識者不議其隘壞械脫粟憂道之無傳涕與淚漣辭俗避世將處夫懸厓之顛誓隕其年以厲夫貪鄙而卒不能以遂願也戊

寅之冬會于先塋師挾其旨神光晶熒匪事於解粲焉
緯經曰無體無方簡易是程世道日淪夸誕益臻望洋
以行靡知其津維師之示寂今四十有六年楠也周游
南北亦既垂老何授徒烝烝而罔有以紹雙峰之山實
演法之所有祠歷年塵翳莫覩適臨忌辰薄奠式陳以
寫我哀悵尚享

祭湖心奎律師

維泰定三年歲在丙寅四月乙亥朔越十有一日乙酉

具官袁楠謹以茗果之奠告於前湖心漢章律師之靈
維師以峻絜績密之行儀于叢林不言而耄稚所仰無
文而顓蒙所欽壞戒薄飯攝念一室梵唄震動絕怖畏
以息其貪嗔末世頽波毀戒壞律罔止於一人鰕鱓縱
恣侮夫澄海之巨鱗雖心不為動持清議者何縮吻而
咽瘖暮專一丘將挽退靜之質以為比鄰今歲之春會
言諄諄手書至門遺語益親勸余以老之將至息機心
而罷哦吟念故老之斯盡紛攘臂以自陳視師之行其

器曷俊今師往矣寧不戚辛薄奠寫懷庶其鑒歆尚享
祭育王明禪師

慨禪林之盛時爭摩挲以相接或勵行以安行或發機
於危掣辨鋒激以奔雷玄鑰契而吸鐵遵古聖之矩範
接前賢之軌轍於斯時也師能承其餘風以考其異同
數十年來茲道不競角立爭騁遺言懿行罔有深省師
獨歸然玉几之峯會衆說以持正繁霜孤松巨浸一航
凜乎誠不可以當相會未幾遺書在門痛者舊之欲盡

知典刑之莫存高年昭明曷有盡傷如月在天孰存孰
亡持茲一奠以寫餘光

祭王蓬山

精氣神之交媾兮動死地而莫可詢魂既升而茫忽兮
有假夫攝鍊以存存彼學仙者之自任兮謂能持精思
以叩夫帝閭鬱儀兮繽紛髣髴靈霄兮聚以文目渺渺兮
空洞眸容髣髴兮神君道至簡兮宜鋤耘絕聽視兮合渾
淪蓬山為鄉兮海為門是生王仙兮合吐吞劬躬以訪

道兮老益以勤窮還反之變化兮莫逃夫大垠慨宗伯
之上征兮壯歲實預其駿奔守不懈以自將兮二父合
情以彌敦數九九而益少陽兮不怛乎世劫之遭屯念
初志兮與有聞侍靈旂兮駕長雲歸來乎隱仙兮塵曷
以坐

祝文

壬子歲除告祖禰祝文

舊歲冬十月將入直翰林舟來吳門知有代者乃不果

行菑畲先疇爰築室是承徭役紛更復逗留以治靖念
然嘗不克親奉是慄是懼秋九月得疾幾殆庸禱於祖
禰幸獲有瘳十月既望蒙恩復授舊職遣官趣驛以進
退惟譴薄承藉先德迄克臻茲言歸于家敢潔酒饌合
祀於中堂尚祈相綏以保嘉吉

丙辰歲告退封祝文

承藉先蔭有列於朝今踰十稔叨恩次對亦復再留卹
典既行咸得退榮其父母而稱視先考品秩有懸格未

應得先妣從先考之爵今追封為會稽郡君妻鄭氏亦
獲追封為會稽縣君縻繫京師未能遄歸異日將告于
墓下爰羞酒殽虔告行宇敢告

戊午歲終告祖禰祝文

癸丑之春蒞官於朝今茲六稔烝嘗之奉弗克親薦風
夜惕心次對再叨亦滿秩考歲聿云暮潔陳庶羞以伸
永慕尚相其成俾歸奉松楸楸之大願尚享

己未封贈祝文

延祐丙辰春叨塵待制需典普行得追榮于我考妣是
歲翰苑扈從不以官秩高下咸獲霑恩獨吏部申明謂
子職既卑難擬於父繇是僅獲追封妣為會稽郡君丙
辰秋八月復獲再任惕然松楸之念朝夕不置將俟代
南歸捧黃以告墓下夏五月踰滿忽蒙誤恩超陞為直
學士靖惟僥倖皆考妣劬勞履燾之德奉職伊始曷敢
告還謹奉宣命令孫瓘跪讀於墓所保佑無斁俾獲為
全人以無負先訓楃之至願敢告

已未告鄭氏縣君祝文

向以叨榮侍從追崇典行遂得恩及於妻因循再任晉秩集賢卒未可歸令子瓘以副黃焚白敢告

辛酉歲終祭祖禰祝文

桷濫官於朝踰二十載舊歲南歸將一意誓墓以奉祭祀承詔復舊春三月來京即預考士四月供職復扈蹕開平八月始還孱弱之質崎嶇道里迄獲平善皆我祖宗保佑之功歲聿云暮庸奉祀於寓廬俾遂平康二

子璿瑾克紹詩書以光祖德不肖孤實有所望惟陰相而默成之尚享

壬戌春祭祖禰祝文

三月甲戌中書奏奉改直翰林退省淺學非所宜當實我祖禰胚胎前光而不肖嗣冒膺是天寵扈蹕有嚴將上開平脆弱之質驅馳不堪車馬脩途冀有以扶翼使獲歸田以奉松楸不勝大願次子瑾俾入成均敢庸虔告相其有成尚享

癸亥封贈告廟祝文

憑藉先蔭獲綴從班卹典肇新祖考嚴川府君得贈中
順大夫上騎都尉會稽郡伯祖妣王氏令人贈會稽郡
君考處州府君贈亞中大夫輕車都尉會稽郡侯妣史
氏郡君贈會稽郡夫人妣楊氏安人贈會稽郡夫人妻
鄭氏縣君贈會稽郡夫人今抵承宣命奉祀于寓舍以
申虔告淺薄承緒戰兢靡遑晉秩侍講實繇祖德深厚
弱息踵武克己樹德敢不夙夜伏祈鑒歆以永終譽敢

告

卷四十三

告嚴州府君祝文

登極之詔以推恩錫命為首越小大臣罔不承澤楸以
侍臣獲追榮于二代而我祖考今得贈中順大夫上騎
都尉會稽郡伯祖妣贈會稽郡君追惟付託之重實篤
意于先大夫不肖孫朝夕思念靡有替陞踰六十有七
年獲遂初志霜露既降謹以副黃俾瓘焚白近叨綸音
晉秩侍講行能淺薄大懼弗克荷負先德弘遠冀有以

綏祐贈典有加行申告于墓下敢告

告處州府君祝文

登極有詔以推恩錫命為首小大臣罔不承澤越今始
奉行楠以侍臣獲追榮于二代而先考得贈亞中大夫
輕車都尉會稽郡侯妣史氏贈會稽郡夫人妣楊氏贈
會稽郡夫人靖惟義方之教期勵甚遠種德殖義奉身
以淑後者鄉黨所共知施於孤兒得食其豐報霜露既
降謹以副黃俾長孫瓘焚白以鑒近叨綸音晉秩侍講

忝竊踰分惟寵綏而啓祐使行能無愧獲為全人則世德永遠施于諸孫俾有憑奉敢告

告鄭氏縣君祝文

往歲己膺縣君之命今卹典既開位在三品追爵彌高繇是陞為會稽郡夫人天澤深厚魂其欽承敢告

謁告還家祭祖祝文

庚申蒙恩被召再入集賢連歲疊除大懼不克負荷日夕念歸以虔奉祭祀為急守職有嚴不敢遽去今者謁

告歸里將杜門息心力教子孫永承松楸之蔭私心未
遂惟陰相以成其私禴祭有嚴敬奉昭穆合食于新堂
敢布由衷尚享

追封祝文

綴跡朝著今踰二紀行能譴薄大懼弗能稱職迺者先
丞相忠獻王不以卑鄙驟加超擢叨塵二品今上嗣位
大賚中外視其職秩悉俾追榮繇是祖考加贈嘉議大
夫禮部尚書上輕車都尉追封會稽郡侯祖妣王氏加

封會稽郡夫人考加贈中奉大夫浙東道宣慰使都元帥護軍追封會稽郡公妣史氏加封會稽郡夫人妣楊氏加封會稽郡夫人成命已頒庸告於遠祖敢告

立碑告墓祝文

維泰定二年歲在乙丑十有二月丁丑朔越三日己卯男具官楠敢昭告於妣史氏會稽郡夫人七日而孤先郡公以家教之謹始於嬰孩能言即授書甫七歲詩書語益皆已誦習而書之澤楠以嫡長當受都公讓於

兄子甲戌歲先公陞貲卽法當從是進秩且得以官其
子先公正色曰我卽死官亦不以與鄉書國學儀圖以
紹世德汝之責也繼粟靡密先公一以自任遂得專意
問學師友之淵懿皆躬探而力討辛丑歲登名於翰苑
凡二十有五年僥忝踰分皆考妣之垂裕隧碑未立每
盡然於懷往官待制清河元公擅金石之作遂獲乞銘
吳興趙公專翰墨之美得求其書今已十年而桷齒髮
漸衰亟刻石立於墓右亦欲俾子孫知儒學足以發身

於是有考謹以清酌庶羞敬奉考中奉大夫浙東道宣
慰使都元帥護軍會稽郡公妣楊氏會稽郡夫人合祭
尚享

祭外祖母張氏祝文

嗚呼自先夫人之亡我外祖母不忍棄其諸孤鞠育撫
訓日期成立以報罔極桶今幸不墜先訓官於翰林集
賢者二十有五年而先夫人之誌始得成就載惟厚恩
懼子孫之不詳亦登具於誌上今茲立石敬以清酌蔬

食用伸虔告尚享

立碑告墓祝文

幼承嚴訓遂得悉意於藝文有列於朝大懼遺言懿行之罔傳向為次對廣平程公辱在先友適為院長迺求其銘是後叨塵二品封贈疊加不敢易其舊文遂刻於碑右乙未之日實為誕辰庸建碑于隧道嗚呼厚德如山百不寫一靖惟孝思曷有殫極敢告

男瓘祔祭文

男瓘不幸蚤夭已安葬於錢湖黃輿之原日月不居已
經卒哭禮宜祔于王父大母今茲陳設殯饌有事于中
堂敬以其主祔孤兒孤女冀相其成俾宗緒不墜則實
有望敢告

男瓘祔廟文

盛年長往亦既安安其體魄矣卒哭事竣當祔主于祖
廟設祭中堂其從與享

清容居士集卷四十三

欽定四庫全書

集部

清容居士集卷四十六

詳校官庶吉士臣張溥

侍讀_臣孫球覆勘

總校官降調編修_臣倉聖脉

校對官中書_臣李鎔

膳錄監生_臣蘇鳳池

欽定四庫全書

清容居士集卷四十四

雜文

放生池祝聖文

元 袁桷 撰

重華廣孝琴奏五絃成湯克仁網開三面式屆正陽之
月密符元命之辰寸地尺天歸皇恩於不有四生萬類
涵惠澤以無窮恭惟陛下功契重玄道融衆妙鳶飛魚

躍極上下之昭明馬負龜呈發陰陽之靈秘臣等依承
真陰詠贊昌期天地大德曰生想洋洋而圉圉文武萬
邦為憲咸肅肅以雖雖碧海波澄瑤池仙下

鮑王廟祈雪祝文

維神廟食茲土幾千餘禩比歲饑疫荐臻戶口耗絕意
者降罰自天神不得以有請也飛蝗蔽天神能相其穡
事俾獲無害而入冬以來陽不斂藏雷電晝作月臨嘉
臘同雲之候迄莫有覩深竊懼之雪為五穀之精協應

以時則遺脣原隰者可以弭伏民無疾疫春有東作千里之幸使者觀風於此朝夕俟念神於斯民休戚彌重願力闡明靈叶贊於山川錫以嘉瑞勿愆其期以絕菑害益足以彰神之賜

賀東嶽表

節應蒼龍紀岱宗之元祀雲舒彩鳳流阿閣之祥光萬姓庭趨百靈弁會中賀恭惟氣超混沌功運冥茫稟木帝之精仁施無際悟谷神之蘊道妙難名永孚于休必

得其壽臣等肅蠲瑤竿祇演琅函望齊魯之青葱天
威彌近恨蓬瀛之拘繫肉翅難飛

又

庚子歲
甲辰日

陽德鍾靈龍集式符於天統昌辰紀瑞虹流上合於堯
年五福錫民百神受職臣聞至仁無極如歲之春盛德
莫名惟天為大故能彰施黼黻以盡人文之妙休養封
殖以成品类之和幽明相通顯微無間極際蟠而均被
亘今古以常新佳氣鬱葱神光孚達中賀恭惟位冠

羣后功贊無為玉檢金泥極昔王之潤色丹山赤水覽
海國以遨遊爰假青煒以諧寶典臣等傾心雲闕注目
霓旌呼萬歲三莫侍鈞天之廣莫方百里五徒推東魯
之幅員

又

是歲三月十
九日立夏

瞻雲喬嶽叶盛德之在春受厯清臺揆發祥而維夏四
方來賀六合同風中賀恭惟樞紐陰陽權衡品物金穰
玉燭以成三時之和丹臺紫清以佐九皇之治雖真遊

之無跡幸神御之有嚴光扶龍輿下琳宮而布武燕分
麟脯傳玉笋以流恩海觀塵清城闔瑞靄臣等式循舊
典庸展上儀大道無言莫測絪縕之始人心不遠益窮
肝鬲之微

又

天作高山寶尊魯甸位冠羣后茲為岱宗良辰揆維莫
之春多士仰思皇之祐中賀恭惟受元氣始為萬物宗
七十二君莫測神庭之秘三千餘里有開日觀之祥睽

茲海壖實維侯服斥鹵竭魚鹽之利生聚紀蠶麻之功
民食每假於轉輸土俗猶存於浮靡雨暘微戾伏臘遽
乖敢因善頌之誠庸致預祈之懇絳旂丹轂密除疵癘
之妖紫府清都彌降簡穰之祉然後東皇太乙錫宴鈞
天壽宮神君退遊化國適廣聰明之聖懋昭長育之仁
眷此有生施於無極

又

時維暮春誕紀盛旦歲行吉亥丕昭令辰蒼龍宣長育

之仁玉燭啓豐穰之瑞中賀恭惟希夷道廣亭毒功深
神化無方寸雲合而甘澤溥精誠有感巖石固而積雷
穿臣等身囿海圻心傾日觀萬年永保降祥敢擅於斗
牛大德曰生衍壽益齊於箕翼

東嶽殿上梁文

伏以海觀澄清聳神山之紫翠仙閭縹緲靄雲闕之青
紅光景常新規圖改舊伏惟陰陽合德高明配天三宮
空洞之遊道無不在六虛周流之妙用莫能窺睠茲海

壻古稱鉅鎮廉讓被先王之澤詩書敦故老之風穀粟
桑麻行協三登之慶象犀珠玉聿來重譯之邦神符默
契於天心嘉貺式資於帝力洋洋在上蕩蕩無名雖兆
祀之苾芬愧揭虔之庠隘今太守顧瞻下宇咨度廣居
龜卜既從鳩工斯集雕欒藻井巍然金雀之棲玉階彤
庭鬱若彩鸞之舞雲光五色花氣千層誕揚仁惠之聲
益廣循良之政梓人之道類相敢愧裁成王者之德好
生益申贊詠今茲穀旦庸畢偉功虹梁初舉於池中鳳

輦疑從於天下載色載笑來宴來娛輒采歡謠少揚盛
事

拋梁東天雞午夜日輪紅風馬雲車歸帝所丹臺紫
府布皇風

拋梁西江濶城迴細柳低簇騎共看紅叱撥踏歌時
聽白銅鞮

拋梁南簇簇山光擁翠嵐葉陰陽元有準蛙聲水
旱不須占

拋梁北滄波不動平如席祥風甘露瑞豐年大貝南
金書絕域

拋梁上仙藥未須承露掌絳宮神闕自回環玉檢金
繩空悵望

拋梁下萬井春風樂皇化雕題交趾九夷朝草笠黃
冠八方蟠

伏願上梁之後乾坤清宴星斗潤明蘿圖永衍於皇基
椿壽益延於睿算六府三事百吏兆民雍容治世之音

翱翔太和之域物無疵癘家用平康結繩追渾沌之風
擊壤繼康莊之詠神祇受職動植霑仁

梓潼青詞

陽春布德誕開震夙之辰天運興文允協亨嘉之會四
方來賀萬神闕恭惟道合希夷氣超混沌揚靈西蜀

通眇鑒於妙庭佐治中州職銓衡於帝所維桂籍固嚴
於取與而芸編復驗其勤勞至道無私積善有慶某學
拘鉛槧業保簪裳教子未能企世科之必復傳家有託

守先訓以丕承庸展素忱式陳薄薦伏願祥光紛郁梵
氣開通孔蓋翠旌覽德輝於九土虎符龍券錫慶澤於
一門

梓潼醮齋文

瑞靄層霄誕紀降靈之節誠傾魏闕有嚴事帝之儀慶
接九垓芳垂百世恭惟至仁育物玄感闡幽受色筆夢
寐之中眸容有赫廁金榜銓衡之際嘉兆密符允懷一
經教子之心適值大比興賢之歲雖登崇有數難以預

祈然神化無方終期默運伏願祥光下燭馳馭恍臨桂
籍書名願俟家甌之復棘闈進步思成盆蘭之抽詞盡
意長恩深感集

宴交代鄧集賢致語

繡衣南國屢施白簡之威玉佩中朝允稱金閨之彥惟
姻好實侔於兄弟迺交承永紱於雲仍愧乏弦歌式陳
籩豆伏惟交代集賢相公雲霄自致風月無邊給札玉
堂氣欲吞於兔潁橫經壁海坐嘗撒於臯比清言王謝

之比肩妙畫鍾張之接踵與人無競詎論鵬鷃之鉅纖
處身以和不計雁鳬之雙乘京師之望君實洛社之慕
堯夫廟堂掄材會弁已同於諸老巖壑動色拔茅肯後
於吾徒蓋將拄笏以看西山披裘而傲北雪老子之興
不淺先生之祝何如特進宗師大真人幼結文盟壯持
道紀度弱水之萬里騎氣而遊登紫微之九重步虛以
進謂孔老之同友自若晉鄭之焉依避堂尊賢授粢禮
客諸衆官或遠使絕域或近職內銓俱精神磊落之英

實羽翼贊襄之士儀生彩鳳武接祥麟我翰林脩史大
夫針芥密投金蘭久託候松階之日影舊若頃簾踵蓬
島之雲光今慚糠粃悟三已之無愠知四休之當宜敢
以心聲上陳口號

婆娑老子倦東吳笑挹胥濤傲太湖坐使千巖為几席
能令萬籟作笙竽瀛洲法曲行刊譜酒國長春莫計壺
賴有嘉賓相勸舞玉山蹙倒不須扶

亡是公代聽雪主人宴客致語

疾病相扶持迺天倫之至理酒食召僚友亦人道之常
爨挹南斗以為漿夢釣天而廣奏熒煌接席釀郁陳歡
清容居士素褐癯儒青氈舊緒投簪逸海岸有古松流
水之心騎馬傍人門無冷炙殘盃之色困頓於俎豆弦
歌之事沈淪於醫藥卜筮之流匪曰卑陋亦云曠達喜
愠既不形于色口腹亦何累於人聽雪主人出甃清冰
臨風玉樹陽和盎面士疑挾纊之恩冲粹積躬衆美虛
車之讓鼎烹而調衆口杯水以勝萬言給月支風陋人

間之腥腐屠龍膾鳳窮天外之珍羞厥德不回何恙弗
己方將肥羜以速諸父庸示等差獎袴以待有功悉除
僥覲芳筵縹緲雅集舒徐露墮三危化逡巡之麴蘖風
號萬竅陳廣莫之笙竽享若太牢澹如明水敢陳口號
少贊神交

玉堂學士詫英豪濯濯天葩簇錦袍擬上瑤池擘麟脯
不將金帳飲羊羔長卿多病緣消渴坡老長貧漫老饕
從此青州化烏有夢迴霜月冷如刀

太虛道士劾清容子文

鑄金作象深垂饕餮之文索米為飢何異侏儒之拙迺
知芻豢之悅我口不如禮義之根人心傳書添指之界
易著濡首之悔詭稱聞道實曰費辭清容子山澤迂疎
冰霜傲晚乏燕頤虎頭之相初非適時為牛溲馬勃之
才猶言藏用徒稟薑桂之性殊乏參朮之和望似木雞
出語爭疑其鐵石癯如野鶴持身或近乎膏粱岐黃之
問對匪專元白之唱酬莫預已廢三餘之業獨夸一藝

之長墮其家聲恥莫甚矣同乎流俗已實為之弗思尚
口之凶猶見孕頤之色昔茅容雞黍詎為設客之資而
張翰鱸蓴迺在還鄉之日捨飯蔬飲水之自得為蒙袂
輯屨之可憐不為盤飧固難免跨驢之誚我有斗酒要
當為得魚之歡幸前倂而後恭姑小懲而大戒尚期深
省以贖往愆

涼州牧白羽乞致仕表

控扼喉衿粗謹揚清之節叨承掌握莫甦中暘之民知

見幾而作之良致陳力不能之請明時匪棄小已實兢
伏念山澤癯儒江湖野性樊籠久困難自致於雲騰邊
幅自修徒強追於時好心已忘於虛室手慵炙於權門
勇不足以沈舟技莫施於秉翟畏趙盾之日固曲盡其
巧心憎元規之塵終有慚於眯目羞蹢蹢涼涼之行鄙
媛媛妹妹之能謀乏知兵謬忝三軍之寄材非補衮莫
資四皓之成荷執中之從權俾持麾而自效然而動靜
之道莫逃於數代謝之理亦維其時今者扶搖在空蓐

收局候羊角之哀已急鴻毛之順實先雖酒泉之封相
與絡聯而雪山之衝深惟扞格服不衷而災也清有餘
而簡之鄭面見人詎堪寒士之誚翳身而舞不逃宛丘
之譏况臣翼蔽非長骨立早見久尸重寄深懼大何同
異之論方興終難徇習磷緇之瑕已露必致投閒茲蓋
伏遇某官八柄馭臣一時講武治天下運諸掌式契古
初繫一人謂之風灼觀民志憐蓐席之舊物希篋笥之
厚恩動之斯和固已遂馳驅之微願揮之不去誠有乖

名節之大開優哉香山之歸凜矣杜郵之戮先猷儼在
遺訓具存矧茲蒲柳之姿惕若桑榆之景亟全末路俾
就完人問溫樹而不言深疑過謹開浴堂而召對未忍
自捐得請為期束裝以俟

答詔

式瞻天文俯察世道求賢自輔故建官以廣其見聞使
民以時故用人弗責其全備卿皎若明月穆如清風早
振儀於天朝畫承問於溫室盛秋守塞力可散閭當宁

念功莫違雅素飾賁無咎持謙有終朕執中而憊然卿
為計則得矣百年過隙要當從佚老之歡萬物為銅行
復俟秉鈞之用勿云致事不我告猷可特授扶風公致
仕擇日降制

廬陵蕭靜安作白羽扶風公致仕制涼州牧白羽謝表余因擬乞致仕表及批答

漢雲字說

雲漢之萌進於坤而踰於乾其昭然者陰也陰何乘於
陽乎天地之初至靜而虛根於陰矣陰者陽之先夫下
而上者為升鶉火之中陰之基也陰見而極陽始著明

萬物彙貞各返其生生而不已復歸於陰其環無端其
去無趾故曰體之者陰也用之者陽也廬陵蕭道士字
曰漢雲知所後先引而明之道不遠人合性與神其道
得矣老氏之學捨是奚自庸俟而質諸

張子敬字說

乾坤之用近取於人者必始於敬敬立則誠始存聖人
繫辭旨且深矣自伊洛之說行各希美名然徐察視履
矜矜於外者猶慙然于內豈果以為外飾哉余嘗聞中

原諸老言許文貞公教授諸生窮髮之壯皆負笈以請
一聞善言有終身行而不倦者是殆其至靜未散先進
禮樂之遺意子敬居河西沈厚默靖莫敢自暇内外交
養在己治人悉本於是尚勉之哉

史文振字說

丞相史忠武王以雄韜淵謀佐上聖合寓縣功書鼎彝
勲在琬琰厥子若孫章綬承接至于雲初罔有替隆時
則有若今江浙省管勾君勾稽知微謙謹保緒譬之巨

木蔽芾百里羣柯交蔭條達而不紊亦盛矣哉一日以書抵余曰鐸受名於父兄而字未之有竊有請焉嘗考文武之事不能以無而鐸焉則能以備丞相之勲殫於武事則今之振文事者繫後人是望敢字之曰文振夫文非止於詞章而已縝密而不泄著而明翕然以成其聲也清以廉宣明國家之盛俾後之人弗考世臣之系則必曰允文允武罔俾專美於前代余於文振實有望焉

余孝友命名說

邃古命名六相七輔莫得而詳也八愷八元或得以有解焉是則命名之說其始於周乎周之初猶未聞其說也申繻之言名有五則夫今之間名者皆本於是私獨怪夫世降而俗漓高者希於聖卑者希於祿余閱夫歷代之史傳獨漢為近古皆以一字為則至於方術有所不足貴德命為義則於東魯余君見之成王夫子之訓先儒紬繹不能為言矣或者喋喋然為言其無乃贅而

不知非者與余君方力行以為本因義以究其實是不在於吾徒之告異時行脩於家庭顯於朝著願勉之哉俾勿替則得之矣

平山說

唐僧一行陋周畿漢志之陋始定南北兩戒而山川之肇源止伏一覽以盡可謂善矣然而磅礴雄險隱然若有所限其支脈連屬猶屏蔽自衛焉賾所謂平山哉余嘗出居庸上桑乾始識其衍迤之勢千里若一方若布

席圓若拱壁甑廬蔽空凝雲積雪杳不察其高下故其
行者如升虛騎者如凌風忘登頓之勞繇是達於金山
靡有紀極而視兩戒之說倍蓰未足以議也王侯設險
以防國德不勝不足以恃是則幽州之北山不以險稱
雄絕萬世朝九州以函諸夏豈峻極于天者非山之謂
與在易之象曰地中有山謙不言山在地中謂有高大
之實藏於地謙之象也余嘗聞洞庭諸山跬步巖壑謝
君獨取其平焉久留京師願至開平知盛世之廣洗耳

目之固陋歸於故里卧遊以思登東山以小魯夫豈虛
言哉

琴述贈黃依然

往六十年錢塘楊司農以雅琴名於時有客三衢毛敏
仲嚴陵徐天民在門下朝夕損益琴理刪潤別為一譜
以其所居曰紫霞名焉自渡江來譜之可考者曰閣譜
曰江西譜閣譜由宋太宗時漸廢至皇祐間復入祕閣
今世所藏金石圖畫之精善咸謂閣本蓋皆昔時秘閣

所度而琴有閣譜亦此義也方閣譜行時別譜存於世良多至大晟樂府證定益以閣譜為貴別譜復不得入其學寔絕紹興時非入閣本者不得待詔私相傳習媚熟整雅非有亡國憤遽之意而兢兢然國小而弱百餘年間蓋可見矣曰江西者由閣而加詳焉其聲繁以殺其按抑也皆別為義例秋風巫峽之悲壯蘭皋洛浦之靚好將和而愈怨欲正而愈反故凡騷人介士皆喜而爭慕之謂不若是不足以名琴也方楊氏譜行時二譜

漸廢不用或謂其聲與國亡相先後又謂楊氏無所祖尤不當習噫楊司農匿前人以自彰故所得譜皆不著本始其為今世所議無可言余嘗習司農譜又數與徐天民還往知其聲非司農所能意創間以問天民時天民誇詡猶司農也謾對焉終不以悉余益深疑之而莫以據後悉得廣陵張氏譜而加校焉則蔡氏五弄司農號為精加細繹皆張氏所載獨楊氏隱抵不述耳今世琴調清商號為最多郭茂倩記古樂府琴辭亦莫盛於清

商杜佑氏叙論雅樂謂楚漢舊聲猶傳於琴家蔡氏五弄楚調四弄至唐猶存則今所謂五弄非楊氏私製明甚議者悉去之不可也按廣陵張氏名巖字肖翁嘉泰間為叅預居霄時嘗謂閣譜非雅聲於韓忠獻家得古譜復從互市密購與韓相合定為十五卷將鉅于梓以預韓氏邇議罷去其客永嘉郭楚望獨得之復別為調曲然大抵皆依蔡氏聲為之者楚望死復以授劉志芳志芳之傳愈尊而失其祖愈遠天民嘗言楊司農與敏

仲少年時亦習江西一日敏仲由山中來始弄楚望商
調司農驚且喜復以金帛令天民受學志方故今紫霞
獨言劉郭而不言廣陵張氏傳授皆楊氏與其客自私
之蔽越有徐理氏與楊氏同時有興音玉譜一卷以進律
鑒琴統入官其五弄與楊氏亦無異晚與楊交楊亟重
之益知楚漢舊聲非楊氏所作余來京師見鼓琴者與
紹興所尚微近第重緩如寬厚長者余不能以是說告
之也黃君依然豫章太史之裔以琴遊公卿余未識之

而余之嗜琴常有同者故書其源緒以解夫今世之惑
而因以告之

贈醫者陳生

鄆衣冠家為最盛閭里棟宇相接屬議醫藥尤尚選擇
輒考論其世又察其詞色溫謹涉於儒者始得進焉每
視疾必先告以虛實先後始筆簡牘議其月日以校重
輕有不如式者爭詬病詆笑於時待之也良厚而所謂
醫者亦咸自愛重不敢妄試車軌混合南土游宦居多

中原人壤高氣厚所服餌率宜寒涼由是羣醫爭視好尚迎合間有奇中遂復以施於鄉黨十失其半夫泥於古者非通論而強試其所不可吁亦殆矣余官京師時遇南士之稍適於時者服食嗜好茫不可分辨疑誠中州人也節宣之不時亦復以攻導之法自治問者未退已倉卒不復救輕千金之軀以夸眩誠有罪猶諉曰是不通至於業醫捨風土燥濕之宜以逐近利利未獲而害日以甚吾不知其為何心也里中陳氏子某世為醫

祖父篤厚君子也力訓諸子讀古醫書長子辨論開博
余每見之則曰醫不可以泥古徇今則非矣又未幾而
死心每悼之後二十年其孫復自立不墜余廼有言曰
夸言以為容非術之工也媚時以自售非術之究也相
其州里審其表裏神而行之日踵於門者莫可禁雖嫉
媚遏抑不足為子懼勗哉以樹道何憂焉

示羅道士

近世通南北謂吳中所習琴為浙譜其咎在楊司農續

諱其所自譜首於嵇康四弄韓忠獻家有之仇冑為平
章遂以傳張叅政其客永嘉郭楚望始紬繹之今人不
察百喙莫以解精於琴者始知之北有完顏夫人譜實
宋太宗閣譜余幼嘗學之其聲數以繁完顏譜獨聲緩
差異而裏聲良同字本於右軍今而曰浙字琴本於蔡
嵇今而曰浙譜吁其孰能解之玉笥羅道士大章秀敏
且文其游於藝也必求其極致傳余操調嘗以幽遠沖
寂之旨語之當於其心蓋愈澹則人愈厭余將終老故

山異日大章能芒鞋以訪一倡三歎之遺尚有以相告
聲生於無形而悲愉感愕之跡畢具古人之事於斯者
豈徒然哉因書以告之

贈番易筆工童生

咸淳間湖州筆工馮生製筆得截法圓不至軟媚勁不
至峭直一筆可作萬字馮生死其弟若孫漸變家法然
猶有韻度近世子昂承旨擅書名吳中筆工爭進技庭
下率形製相類書不滿卷則已成秃翁蓋毫熟則易乏

如脂韋之士寧復生氣子昂不言其短將以為彼養生計來京師劉自謙編脩以番易童生筆為贈絕類玉山徐氏舊製先正肅公平生惟用徐筆守番最久徐氏妙法豈童生家世能傳之耶梔蠟粉澤識者所哂譬如行車慎操其輶詭遇獲十蔑有效矣右軍製筆法傳諸葛氏嘗作右軍筆進柳誠懸柳不能用吾徒書記姓名童生之哂甚於諸葛願勉之三吳專利將却走以避我我清遠可用於朝審矣

清容居士集卷四十四

欽定四庫全書

清容居士集卷四十五

元 袁桷 撰

題跋

皇姑魯國大長公主圖書奉教題

徽宗扇面

水殿風高菡萏清
手題紈扇墨花輕
君王猶道宮中熱
竟上臨潢五國城

定武蘭亭

薛郎輕薄盜為鄰
蟹爪金鐘眩世人
從此子孫千百億
錦囊玉軸各稱真

牧羊圖

高柳風清曉日蒼
牧童隨處候陰涼
似嫌挾策當年客
物我胸中兩未忘

吳元瑜四時折枝

吳生天機握羣動
彩筆隨時作輕重
幽如靜士槃澗歌

妍若妖娥漢宮寵娟娟交鳴疑欲語宛轉不去情相送
宣和殿前花似玉珍禽低昂手堪捧傳言寫生論甲乙
御筆親題羣輩竦一朝百幻歸逝水舊苑淒涼麥成壟
君不見桑間粟留田間雀難作折枝奉宣索

九馬圖

九衢塵沸各低頭水暗荒陂得自由矯首天池欲歸去
乘風緩從玉皇游

江貫道煙雨圖

江生泉石本膏肓刻削經營入渺茫老樹雨深龍翼重
隔川雲冷縠紋長吟鞍欲度愁溪徑漁艇將歸認石梁
擬向此中尋隱計底須紫禁謁虛皇

貫道紹興間台至
行在所一夕而卒

周增水塘秋禽圖

蘆葦蕭蕭秋水清拒霜迎日鬪紅英鵲鵲屬玉休驚訝
歲晚江天得共行

王振鵬狸奴

畫堂綠幕鎮犀懸花影雲陰得散眠自是主家局鎖密

晚風綠木捕新蟬

天王供佛圖

諸天陳妙供奉佛演大乘佛以施受之佛亦墮因果所
施不願報自然福無量布金與獻花輕重同一念若以
多寡論富者日增益天王護虛空如月七寶合正覺無
等夷即不入生滅世人重施報萬劫成輪迴問佛佛不
言彈指即成就

徐白秋塘戲魚圖

魚背水深一尺溪毛日暎千絲似笑釣鼇狂客獨騎瘦
馬歸遲

惠崇小景

惠崇作畫荆國王文公屢褒獎之京卞作宣和譜堅黜
之何耶余嘗評惠崇遠景不踰於吳頭楚尾殆如大年
朝陵止見西洛山水然黃太史作詩曰坐我瀟湘洞庭
豈其芒鞋踰楚而南胸次浩蕩非少年所作也此卷得
之

黃太史松風閣詩

謂松有風松不知謂風入松風無形聲繇形始成言六
書者取焉肇於無名入於有名萬化之始吾未始以妄
聽松動風動當於混沌以前得之斯可矣

王生鬼戲圖

青天白日其呈怪獻醜迺敢是昔人嘗云有錢鬼可使
無錢鬼挪揄作斯圖者其無迺逆旅燈下見其情狀抑
亦貂裘珠帽視窶人子類以此目之邪

出山佛像

世尊雪山成道時日食一麻一米其枯槁蓋可見天王
八十億衆猶未深伏故其獐雄怪醜溢於面目胡跪合
掌當是淨瓶不動以後儀相若曰相好端嚴閉目則失
相由目成有相俱妄或有問曰丈六金身真妄曷辨荅
者曰清淨妙法身無住亦無去明月印海波白雲倚巖
樹

折枝

錢生調露滴花枝蜂蝶無知鎮日隨記得畫橋流水處
雙紅背立隔簾窺

隆茂宗羅漢

子昂評畫要是具眼隆無住葉石林門僧久居升山故
其作畫極多德壽宮評畫以隆為龍眠嫡嗣今觀此卷
信然

周昉金星

允景肅萬寶秋水瀉銀潢渺渺帝子降寶冠縠衣裳凝

睇白玉京晶熒動搖光手弄鷗雞絃運撥雲飛揚正心
秉無回緩節申以商西遊升廣寒東迴從扶桑龜臺鈞
天奏八景儼高張出入復安窮隱見定有常閭闔下符
貺嗣歲歌穰穰稽首連蜷靈萬年奉虛皇

黃居實湖石水禽圖

峨眉雲疊翠淒迷更著層峯小殿西誰信蜀王辭劍閣
鴛鴦飛盡杜鵑啼

梵隆護法神

威音無善亦無嗔
獍目揚眉定有因
欲識世間平等觀
雲如流水月如輪

馬賁秋塘水禽圖

古木荒陂澹澹秋
禽鳬高下意夷猶
似憐天際南飛雁
年去年來不自由

孤鶴圖

一庭涼月白萬里
海雲清似欲乘天
女排空入帝京

唐摹鍾繇賀捷表

賀捷表唐摹有二本褚河南微瘦而勁峭徐季海差肥而沈着此本蓋自季海來若希白長沙帖所摹則祖河南舊本施武子墓田丙舍石刻與此筆法無異觀此足以知前人鈎搨之工孔世三十八白而長身猶取其類況此實曾玄也與宜重寶之

傳古龍贊

下土焦聲嗽嘈靈在湫蕩遊遨鼓以風挾以濤受帝令行林臯百穀成神功韜庶徵叙靈靡勞

何尊師醉貓

攬甕翻盆勢不禁晚風辭醉首岑岑醒來獨立闌干畔
四壁無聲蟋蟀吟

羅漢圖

四果圓融得自如天台樓閣總虛無何人繪畫供青眼
拍手雲中笑客愚

錢舜舉禾鼠

七尺長身愧負多清時空食幾困禾營營蒼鼠晚分寸

不奈詩人總譴訶

徽宗鸛鵲

太液池清鰖碧羅
兩禽相對盪春波
當年肯憶閭中令
舐筆和鈇恨未磨

徽宗桃核圖

三足之烏千歲芝
當年曾作帝王癡
黃龍府裏沙溪淺
準擬平分作酒卮

蕭照江山圖

蕭郎解作湖山圖上皇一見玉色愉明知此景落歌舞
別灑妙墨為許謨長江吐吞恨無極突兀金鼇障西北
雞鳴不聞中夜起零落烽臺候朝夕蒙衝揚帆去如仰
遙望青徐在吾掌諸公坐談籌畫疏年年送使瓜州上
輪囷米舟踰沔水驕將高眠載吳妓卷蘆吹笛斜陽愁
折筮投江等兒戲只今承平五十年蜀荆賈客船相睽
瑩篴傳歌賽神舞不信人間有今古

順宗墨行

濃淡娟娟涼月低昂淺淺春雲胸次何須千畝筆端咫尺平分

巨然山水

空江浩蕩挾秋聲不是匡廬只秣陵老子定回神觀靜笑渠艇子浪千層

趙昌折枝

瑤池朶朶玉精神滴露研朱竟奪真蛺蝶不知遮繡幕飛來猶認故園春

時苗留犢圖

伯夷采薇身苦飢人言周土夷受譏鶴翻孤松蟬鳴柳
絮腹得免身中肥昔聞汲井嘗投錢清白之子推父嫌
人生作事在平易鄒子受金非憊然時君作吏心不懈
一犢相辭匪奇怪當年孝廉爭入徵壺飡柴車魏王令

徽宗瓊蘭殿記

記中云湖湘佳致
足以指顧其勢

玉殿遙思湘水遊欲看虞帝九疑秋二君野死難相似
宮女當年一樣愁

蘇李河梁圖 李藻

曾作河梁客山迴溪水灣春看人北上秋見雁南還

燕文貴山水

翰林學士將仕郎守雲州雲應縣主簿

晚色蒼茫外秋聲縹緲間亂溪環水佩千嶂疊雲鬟曉
瀑村舂急風林寺鐸閒片帆如可託吾欲與君還

海潮圖

銀潢清淺瑞星輝的的秋光下紫微欲識潮音真實相
落迦山畔五銖衣

海狗窠石圖

靈壁層峰負六龍藥欄花檻翠周遭如何畫史同羣吠
不與君王繪旅焚

王振鵬錦標圖

界畫家以王士元郭忠恕為第一余嘗聞畫史言尺寸
層疊皆以準繩為則殆猶修內司法式分秒不得踰越
今聞王君以墨為濃淡高下是殆以筆為尺也僚九秋
奕未嘗以繩墨論孫吳之論兵亦猶是也然嘗聞鑒古

之道必繇其侈靡者言之余於畫斷有取焉龍舟之圖得無近似不然昔之所傳者安得久遠至是耶

徽宗梅雀圖

金帝母家宋外孫筆畫好樂餘風存披圖勘書儼相似
天水別記牙籤分明昌宮中三萬軸盡日雲窻看不足
平明鐵騎踰河來玉躋金題辟車轂上皇寫生工入神
一枝瀟洒江南春天興之初汝南失猶解傳藏記年日
卷題天興元年歲記為言當年愛遺墨不如洗手還河北

黃宗道播州楊氏女

長頭黑髮垂玄雲
矯矯馬首雙手分
彫弓寶刀左右挾
欲領鐵騎趨崑崙
前關濤湧如壞墻
後砦百溜奔溪篁
羣蠻簇唇爭叫囂
云是楊家女子功
最高旋如長蛇轉
空洞快若俊鷗凌
風飄還家膏沐帶
簪珥父母見之眼
垂淚君不聞木蘭
女兒着金鎧年少
從軍顏不改一朝
脫役歸故鄉樂府
相傳至今在

魯國大長公主圖畫記

至治三年三月甲寅魯國大長公主集中書議事執政
官翰林集賢成均之在位者悉會于南城之天慶寺命
秘書監丞李其為之主其王府之寮案悉以佐執事邇
且靜嘉尊卑潔清酒不强飲簪佩雜錯水陸畢湊各執
禮盡歡以承飲賜而莫敢自恣酒闌出圖畫若干卷命
隨其所能俾識于後禮成復命能文詞者叙其歲月以
昭示來世竊嘗聞之五經之傳左圖是先女史之訓有
取於繪畫將以正其視聽絕其念慮誠不以五采之可

接而為之也先王以房中之歌達於上下而草木蟲魚
之纖悉因物以喻意觀文以鑒古審時知變其謹於朝
夕者盡矣至於宮室有圖則知夫禮之不可僭溝洫田
野則知夫民生之日勞朝覲贊享冕服懸樂詳其儀而
慎別之者亦將以寓其儆戒之道是則魯國之所以嚴
藏而躬玩之者誠有得夫五經之深意夫豈若嗜奇哆
聞之士為耳目計哉河水之精上為天漢昭回萬物商
雲興而英露集也吾知縑緗之積寶氣旁達候占者必

於是乎得泰定元年正月具官袁桷記

清容居士集卷四十五